

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أبو بكر بلقايد - تلمسان
كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم
التسيير



ينظم مخبر البحث

النقود و المؤسسات المالية في المغرب العربي

Monnaie Et Institutions Financières Dans Le
Maghreb Arabe MIFMA

تحت إشراف كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم
التسيير

الملتقى الوطني الافتراضي حول:

فعالية الهندسة المالية في تسيير المخاطر
البنكية في ظل جائحة covid19

يوم 15 جوان 2021

ديباجة الملتقى الوطني

تواجه المصارف مخاطر عديدة جراء قيامها بعمليات الإقراض والاستثمار، حيث أن عملية الإقراض هي النشاط الأساسي للمصرف وأرباحه. لذا أصبحت عملية إدارة المخاطر أمرا ضروريا ويل حتميا لضمان استمراريتها والمحافظة على أصولها وحماية مصالح المتعاملين و كذلك تجنب أو تقليل الخسائر قدر المستطاع . إدارة المخاطر هي منهج أو مدخل علمي للتعامل مع المخاطر البحتة عن طريق توقع الخسائر العارضة المحتملة وتصميم إجراءات وتنفيذها حتى تقلل إمكانية حدوث الخسارة أو الأثر المالي للخسائر التي تقع إلى الحد الأدنى. وقد عرفت لجنة التنظيم المصرفي وإدارة المخاطر المنبثقة عن هيئة قطاع المصارف في الولايات المتحدة الأمريكية بأها تلك العملية التي يتم من خلالها رصد المخاطر، وتحديد ها، وقياسها، ومراقبتها، والرقابة عليها، وذلك بهدف ضمان فهم كامل لها والاطمئنان بأها ضمن الحدود المقبولة، والإطار الموافق عليه من قبل مجلس إدارة المصرف للمخاطر. ويرى بريجهام وهيوستن Houston & Brigham, 1998 أن إدارة المخاطر هي مجموعة من الأنشطة تستهدف تقليل الخسائر المحتملة من وقوع المخاطر، وأن هذه الأنشطة تندرج تحت ثلاثة مراحل رئيسية هي :تحديد المخاطر التي تواجه المنشأة وتعريفها، قياس التأثير المحتمل لكل خطر، تحديد كيفية التعامل مع الخطر موضوع الاهتمام .

شهد العالم بداية من عام 2020 العديد من التطورات في المجالات الاقتصادية والاجتماعية وحتى السياسية بانتشار فيروس كورونا COVID 19 وقد أصدر بنك الجزائر العديد من التعليمات لزيادة السيولة المالية ومنح القروض وتأجيلها وإعادة جدولتها واستعمال تكنولوجيا المعلومات والاتصال لتجنب الآثار السلبية المتتالية من المخاطر البنكية سعيا منه للحفاظ على الاستقرار المالي للبلاد. تعمل الهندسة المالية على ابتكار واستحداث تقنيات وأدوات تتماشى مع طبيعة المخاطر التي تتعرض لها البنوك. وقد استخدم مصطلح الهندسة المالية بعد اكتشاف نموذج تسعير الخيارات بلاك-سكولز-ميرتون في أوائل السبعينات حيث أدى هذا الإنجاز العلمي إلى إيجاد وسيلة جديدة لحل المشاكل المالية العملية عن طريق تصميم العقود المخصصة وتكرارها بشكل حيوي باستخدام الأدوات التي يتم تداولها في الأسواق. يعرفها فينرتي Finnerty, 1988 بأنها تعنى بتصميم وتطوير وتطبيق عمليات وأدوات مالية مستحدثة وتقديم حلول خلاقة ومبدعة للمشكلات المالية. كما أنها قد تشمل إعادة تشكيل أو هيكلة ما كان موجودا من قبل، وليس بالضرورة خلق وابتكار ما هو جديد.

وترتكز فلسفة الهندسة المالية على التحليل والقرارات الدورية الخاصة بالأدوات المالية (المنتجات المالية) والتبادل والتوافق المختلفة التي تحقق أعلى عائد بأقل تكلفة ومحاولة تغيير الأدوات المالية وتعديلها لتجنب المخاطر وزيادة العائد بتبديل (أسهم بأسهم، أو سندات بسندات، أو أسهم بسندات، أو عملة بعملة أخرى، حسب تقلبات وديناميكيات الأسواق المالية)، ويتم ذلك بغرض تحقيق أعلى قيمة للمشروع في تاريخ

محدد

إشكالية و محاور الملتقى الوطني

الإشكالية:

ما مدى فعالية استخدام الهندسة المالية في تسيير المخاطر البنكية في ظل جائحة covid 19؟

محاور الملتقى الوطني

المحور الأول:مدخل إلى إدارة المخاطر البنكية:

(الإطار النظري للمخاطر البنكية،إدارة المخاطر

البنكية،الأدوات المستعملة في إدارة المخاطر

البنكية،استراتيجيات التغطية و التحوط في المعاملات
(المالية)

المحور الثاني:دور منتجات الهندسة المالية في إدارة المخاطر
البنكية :

الإطار النظري للهندسة المالية،أدوات و منتجات الهندسة
المالية،تسيير المخاطر البنكية باستخدام أدوات الهندسة
المالية.الأفاق المستقبلية لاستخدام الهندسة المالية(تجارب
بعض البنوك).

المحور الثالث:دور منتجات الهندسة المالية الإسلامية في إدارة المخاطر
البنكية :

الإطار النظري للهندسة المالية الإسلامية، أدوات و
منتجات الهندسة المالية الإسلامية،تسيير المخاطر البنكية
باستخدام أدوات الهندسة المالية الإسلامية،الأفاق
المستقبلية لاستخدام الهندسة المالية الإسلامية(تجارب
بعض البنوك)

المحور الرابع:الهندسة المالية الرقمية:

(التمويل الرقمي Digital Finance،العملات
الرقمية،المعاملات العابرة للحدود...)

المحور الخامس:

اعتماد التكنولوجيا المالية FinTech في تسيير المخاطر
البنكية في ظل الأزمات الاقتصادية(أزمة السيولة، أزمة
كورونا...).

ملاحظة: المشاركة مفتوحة لأي مداخلة لها صلة
بالموضوع.

: ⵉⵎⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵓⵏ ⵓⵏⵓⵏⵓⵏ

الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د. مقتونيف عبد اللطيف مدير جامعة تلمسان
المنسق العام للملتقى: أ.د: بن بوزيان محمد مدير المخبر
المشرف العام: أ.د: بن لدغم فتحي عميد الكلية
رئيس الملتقى: د. العجاج فاطمة الزهراء.
رئيس اللجنة العلمية : د. سنوسي بريكي إيمان
أعضاء اللجنة العلمية:

- ❖ أ.د. بن بوزيان محمد جامعة تلمسان
- ❖ أ.د. بوتلجة عبد الناصر جامعة تلمسان
- ❖ أ.د. بن لدغم فتحي جامعة تلمسان
- ❖ أ.د. شعيب بغداد جامعة تلمسان
- ❖ أ.د. بوهنة علي جامعة تلمسان
- ❖ أ.د. برودي نعيمة جامعة تلمسان
- ❖ أ.د. جناس مصطفى جامعة تلمسان
- ❖ أ.د. سوار يوسف جامعة سعيدة
- ❖ أ.د. شبيبي عبد الرحيم المركز الجامعي مغنية
- ❖ د. بلحش عائشة جامعة تلمسان
- ❖ د. تريش محمد المركز الجامعي مغنية
- ❖ د. أويحي رشيدة جامعة تلمسان
- ❖ د. بن علال بلقاسم المركز الجامعي للبيضا
- ❖ د. موسوني حبيبة جامعة تلمسان
- ❖ د. زيرار سمية جامعة تلمسان
- ❖ د. الياس الهناتي فراح المركز الجامعي للبيضا
- ❖ د. بن خالدي نوال جامعة تلمسان
- ❖ د. بن عيسى امينة جامعة تلمسان
- ❖ د. د. ملول سكيمة المركز الجامعي مغنية
- ❖ د. فتان طيب جامعة تلمسان
- ❖ د. كرزابي دنيا جامعة تلمسان
- ❖ د. عوار عائشة جامعة تلمسان
- ❖ د. بن شعيب نصر الدين جامعة تلمسان
- ❖ د. بولويز عبد الوافي جامعة خنشلة
- ❖ د. طالب دليلة جامعة تلمسان
- ❖ د. شنيبي موسى المدرسة العليا لإدارة الاعمال تلمسان
- ❖ د. ديش فاطمة الزهراء جامعة سيدي بلعباس
- ❖ د. بن حمان محمد الأمين جامعة تسمسليت
- ❖ د. زغودي أحمد جامعة تلمسان
- ❖ د. محمدي فاطمة الزهراء جامعة وهران
- ❖ د. مصباحي فاطمة الزهراء المدرسة العليا لإدارة الاعمال تلمسان
- ❖ د. قادة عاي حنان جامعة تلمسان
- ❖ د. مناد علي جامعة تلمسان
- ❖ د. سعدي خديجة جامعة تلمسان
- ❖ د. العجاج فاطمة الزهراء جامعة تلمسان
- ❖ د. بوري صراح المدرسة العليا لإدارة الاعمال تلمسان
- ❖ د. رشاش عباسية جامعة سيدي بلعباس
- ❖ د. غربي ناصر صلاح الدين جامعة تلمسان
- ❖ د. كفياني شهيدة جامعة تلمسان
- ❖ د. قادري رياض المركز الجامعي مغنية
- ❖ د. بن احمد دحو رشيدة جامعة تلمسان
- ❖ د. بن عمر عبد الحق جامعة تلمسان
- ❖ د. قليل زينب جامعة تلمسان
- ❖ د. طهراوي خديجة جامعة تلمسان
- ❖ د. حجيلة أسماء جامعة تلمسان
- ❖ د. سخنون مريم جامعة تلمسان
- ❖ د. طالب بن دياب اسمهان جامعة تلمسان
- ❖ د. حلاي نزيهان لمركز الجامعي مغنية
- ❖ د. بلحاح مريم جامعة تلمسان
- ❖ د. بوريعين وهيبه جامعة تلمسان
- ❖ د. بوغراة بومدين جامعة تلمسان
- ❖ د. مجاهد كنزة لمركز الجامعي مغنية
- ❖ د. رديف مصطفى جامعة سيدي بلعباس
- ❖ د. ديلمي صباح جامعة تلمسان
- ❖ د. تلمساني حنان جامعة تلمسان
- ❖ د. بدر اوي شهناز جامعة تلمسان
- ❖ د. شيب جازية جامعة تلمسان

: ⵉⵎⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵓⵏ ⵓⵏⵓⵏⵓⵏ

❖ د. حجيلة أسماء

أعضاء اللجنة التنظيمية:

- ❖ د. بوسعيد محمد عبد الكريم
- ❖ د. حاج سليمان ربيعة
- ❖ د. بدو أمال
- ❖ د. بوسالغ سمية
- ❖ د. بن عزة هشام
- ❖ د. بوشليط ريم
- ❖ د. بن دهينة مريم
- ❖ د. طرد بوليلة هاجر
- ❖ د. زناقي فوزية
- ❖ د. لعوج بن عمر
- ❖ د. جمعي سميرة
- ❖ د. دحماني مريم
- ❖ د. رحماني احمد
- ❖ د. بن عزة اكرام
- ❖ د. بن ديمة نسرين
- ❖ د. خربوش محمد
- ❖ د. بوشنتوف نوال
- ❖ د. العياطي جهيدة
- ❖ ط د مولودي عبد العالي
- ❖ ط د بونس خديجة شيماء
- ❖ ط د عدة بن عطية محمد
- ❖ ط دقهوي حسان
- ❖ ط د مسعد خالد
- ❖ ط د سلطاني سمير
- ❖ ط د واسطي أسماء
- ❖ ط د رحمون نسرين
- ❖ ط د مصطفى منال
- ❖ ط د دنونوني زوليحة
- ❖ ط د هواري علي
- ❖ ط د بن شواط سمية
- ❖ ط د ماحي نادية
- ❖ ط د بن حمو امينة
- ❖ ط د بن مصطفى ريم
- ❖ ط د تمار عبد الرحمان
- ❖ ط د مومني عبد القادر
- ❖ ط د بوقفطان سمية
- ❖ ط د عياد حنان
- ❖ ط د تومي امينة
- ❖ ط د بوريش نورية
- ❖ ط د فيلاي يوسف
- ❖ ط د الحمليلي سناء
- ❖ ط د جلطي نجية
- ❖ ط د براهيم حورية
- ❖ ط د فتوحي خديجة
- ❖ ط د سقال الهام فريدة
- ❖ ط د بومرزاق اكرام

: ⵉⵎⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵓⵏ ⵓⵏⵓⵏⵓⵏ

- ❖ أن لا يكون البحث قد سبق و قدم في أي ملتقى علمي أو تم نشره في أي مجلة.
- ❖ أن يكون موضوع البحث منسجما مع أحد المحاور.
- ❖ أن لا يتجاوز عدد صفحات المداخلة 15 صفحة من حجم A4 .
- ❖ أن تتضمن المداخلة ملخص بلغة المقال و آخر بغير لغة المقال ان تكون المداخلات باللغة العربية مكتوبة بالخط Traditional 16 Arabic و باللغة الأجنبية بخط Times New Roman بحجم 12.

: ⵉⵎⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵓⵏ ⵓⵏⵓⵏⵓⵏ

- آخر أجل لاستقبال المداخلات كاملة: 2021/06/08
- الرد على المداخلات المقبولة: 2021/06/11
- انعقاد الملتقى الوطني: 2021/06/15

: ⵉⵎⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵓⵏ ⵓⵏⵓⵏⵓⵏ

E- Mail : ladjadjfatima85@gmail.com
mifma@ univ-tlemcen.dz